**MEMORIAL DESCRITIVO**

**REFORMA**

1. **INTRODUÇÃO**

Este momorial visa complementar o projeto arquitetônico e tem por finalidade fornecer subsídios relativos a quatidades, referências, especificações e formas de execução dos serviços que envolverão a reforma da sala administrativa da prefeitura do município de Carvalhopolis/MG. Na rua João Noberto de Lima, N° 222.

Juntamente com o projeto deverão ser observados os projetos complementares e seus respectivos memoriais descritivos, bem como suas respectivas especificações, quantitativos e orçamentos para a perfeita execução da obra.

Os serviços descritos são complementados pelo Orçamento Quantitativo, parte integrante dos serviços contratados com os projetos complementares, portanto não fazendo parte deste documento.

Eventuais dúvidas e divergências que possam ser observadas neste memorial, no projeto e demais documentos que compõe o material necessário para execução das obras, deverão ser esclarecidas previamente e diretamente com os autores do projeto arquitetônico e fiscal da obra.

1. **CONVENÇÕES PRELIMINARES**

A edificação deve ser executada dentro das normas de construção, odecendo a desenhos e detalhes do projeto e complementares fornecidos, bem como seguindo as presentes especificações contidas neste memorial e memorial de projetos complementares.

Fica entendido que o projeto, os projetos complementares, as especificações e a documentação da licitação são suplentares entre si, de modo que qualquer detalhe que se mencione em um documento e se omita em outro será considerado especificado e valido.

É considerado de suma importância que o PROPONENTE LICITANTE do processo licitatório, faça visita técnica para conhecimento do local onde seram desenvolvidos os trabalhos, a fim de colher dados relativos às peculiarides da obra, tais como localização e acesso ao canteiro de obras.

Os serviços não aprovados pela equipe técnica, ou que se apresentarem defeituosos em uma execução, serão demolidos e reconstruídos por conta exclusiva do construtor.

Todos os materiais a serem empregados na obra deveram atender as especificações do projeto e obedecer as especificações de qualidade e desempenho da ABNT. Caberá à fiscalização aprovação dos materiais antes de sua utilização. Na ocorrência de comprovada impossibilidade de adquirir e empregar determinado material especificado deverá ser solicitado sua substituição a juízo da fiscalização que analizará sua qualidade, resistência, aspecto e preço, utilizando critérios de similaridade entre os materiais.

Os materias que não satisfazerem especificações, ou forem julgados inadequados, deverão ser removidos do canteiro de obras.

O PROPONENTE LICITANTE, ao apresentar o orçamento (preço) para esta construção, concordará que:

Está ciente de que as especificações constantes no projeto arquitetônico prevalecem sobre o presente memorial e prevalecem sobre os itens constantes em planilha quantitativa.

Não teve duvidas na interpretação dos detalhes construtivos.

Tem conhecimento do local e das condições existentes para realização das obras.

Desta forma, o PROPONENTE LICITANTE assume, de modo total e intranferível a responsabilidade pela resistência e estabilidade das partes a serem executadas e integridade das existentes, inclusive dos solos, áreas vizinhas, áres publicas e área de terceiros.

1. **INSTALAÇÃO DA OBRA**

Ficam a cargo da Construtora todas as providências, documentação e despesas correspondentes às instalações provisórias da obra, compreendendo o maquinário e ferramentas necessárias à execução dos serviços contratados, bem como: andaimes, tapumes, cercas, instalações provisórias de sanitários, eletricidade, água, etc. ( o que houver necessidade).

1. **DEMOLIÇÃO**

Será realizada a remoção do piso de taco de madeira e reboco das salas 1, 2 e do hall, inclusive seu afastamento. Serão removidas todas as portas e as janelas 1,2,5 e 6 da Sala 1, e deverão ser entregue ao responsável pelo setor.

O patamar em concreto simples da Sala 1 será demolido com equipamento elétrico e devidamente afastado. Será demolida uma areá de alvenaria da Sala 2, (2,10m x 0,8m) que virá a ser uma porta.

As luminárias serão todas removidas e entregue ao responsável pelo setor.

1. **ALVENARIA**

O balcão, as colunas de sustentatação para as prateleiras de ardósia e o fechamento do vão da porta (sala2) serão executados com tijolos cerâmicos furados E=14cm.

A vedação dos vãos das janelas serão executados com tijolos cerâmicos furados E=19cm de primeira qualidade, duros sonoros com faces planas, assentados com argamassa mista 1:4:12 (cimento, cal e areia) e mão de obra esmerada, com espessura e alinhamento conforme indicar o projeto.

Todas as fiadas serão perfeitamente alinhadas e aprumadas.

Os paramentos serão perfeitamente planos e verticais.

A argamassa que se estender entre duas fiadas terá espessura entre 1,0cm a 1,5cm e será colocada cuidadosamente entre os tijolos a fim de evitar juntas abertas.

1. **ESQUADRIAS**

As janelas 1,2,5 e 6 da sala 1 serão removidas e afastadas, o vão das janelas 1 e 2 serão fechados com alvenaria, as janelas 5 e 6 terão seus vãos parcialmente fechados e será assentado janelas basculantes de vidro com bordas em alumínio (1,5mx0,6m).

Todas as portas serão removidas e devidamente substituídas por portas de madeira, semi-solida 80cmx210cm E=3,5cm.

A porta do balcão será em chapa de metalon (1mx0,78m).

1. **SOLEIRA/PEITORIL**

As soleiras serão executadas em granito polido e os peitoris em Mármore (cor a ser determinada), de 15cm de largura e E=2cm.

1. **RESQUADROS**

Os requadros deverão ser executados obedecendo a prumos e esquadros, sem salientar emendas.

1. **REFERÊNCIAS GERAIS**

Todos os pisos laváveis deverão ter declividade mínima de 1% (exeto onde indicado o contrário), nas direções das portas externas, com alinhamento superior dos rodapés em nivél;

As superfícies dos elementos de piso colocados deverão resultar perfeitmanete planas, sem ressaltos ou desníveis entre peças, e sem vazios na argamassa de assentamento;

Será proibida qualquer circulação sobre os revestimentos dos pisos colocados, durante os próximas 72 horas.

Antes do lançamento de qualquer argamassa colante deverão ser eliminados os resíduos soltos, óleos e graxas e também observado o grau de umidade, que deverá estar adequado para reber o revestimento;

A argamassa colane deverá ser aplicada respeitando as especificações dos fabricantes, principalmente quanto ao local de aplicação externo ou interno e quanto à espessura;

Qualquer regularização prévia corretiva será feita com argamassa de cimento e areia 1:3, sobre a qual, decorridos, no mínimo, 7 dias da sua execução, será lançada a camada de argamassa colante limpeza prévia.

1. **REVESTIMENTO**

Chapisco aplicado em alvenaria, estrutura de concreto e teto com colher de pedreiro, argamassa 1:3 cimento e areia preparado em betoneira E=5mm.

Emboço em massa única no traço 1:6 cimento e areia, preparado em betoneira E=20mm à prumo, paredes internas e laje.

Revestimento de gesso em parede e teto, E=5mm, aplicação manual.

Contra piso, camada de regularização com argamassa 1:3 cimento e areia, E=30mm, aplicação manual e preparado em betoneira.

Rodapé cerâmico de 7 cm de altura acompanhando a mesma coloração do piso.

O rejuntamento (cor a escolher) só deverá ser feito 72 horas após o assentamento do piso. Para aplicação e limpeza do rejunte, seguir as recomendações do fabricante da argamassa de rejunte.

Piso cerâmico PEI-5 (45x45), na sala1, sala2 e hall, com junta de assentamento conforme recomendação do fabricante, assentado sobre argamassa específica.

1. **PINTURA**

Antes do início dos serviços:

Verificar a regularização da superfície e os requadros de vão de portas, janelas e cantos vivos não esteja quebrado ou com excesso de massa.

Verificar se os acabamentos elétricos, pisos e rodapés estão protegidos e isolados para que não respingue tinta sobre ele.

Verificar se as tintas forão preparadas de acordo com as recomendações do fabricante. Conferir visualmente a Homogeneização da pintura que não deve apresentar manchas ou falhas de cobrimento da tinta. Caso ocora deve ser dado mais uma demão de tinta na parede ou teto identificado.

Após execução do serviço o ambiente deve estar limpo e sem resíduos provenientes da execução.

As pinturas serão iniciadas depois de autorizadas pela fiscalização, com cuidado e perfeição, oferecendo acabamento impecável.

Todas as superfícies a pintar deverão ser cuidadosamente limpas e preparadas para o tipo de pintura a que se destinem.

Para a verificação das cores, o empreiteiro deverá preparar todas as amostras necessárias no local escolhido na obra.

Deverão ser obedecidas rigorosamente ás instruções do fabricante para se conseguir a tonalidade desejada. Cada fase parcial de execução dos serviços de pintura deverá ficar totalmente concluída e aceita pela fiscalização, para ser iniciada a subsequente.

Nas pinturas internas deverão ser aplicadas tintas látex (PVA) acrílica 1ª linha, na cor a ser escolhida.

Nas portas de madeira aplicar verniz sintético brilho sútil, com 2 demãos.   
**PRATELEIRAS**

As prateleiras de ardósia E=2cm serão embutidas em alvenaria.

Para sala 1 teremos 28 unidades (0,45m x 2,08m), embaixo do balcão 3 unidades (0,35m x 1,90m), superior ao balcão 1 unidade (2,05m x 0,50m).

Para sala 2 teremos 8 unidades (0,45m x 2,66m).

E no hall uma prateleira (0,50m x 0,90m).

1. **REPAROS E LIMPEZA**

Após a conclusão das obras e serviços e também durante sua execução, deverão ser reparados, repintados reconstruídos ou repostos itens, materiais, equipamentos, etc., sem ônus para a CONTRATANTE, danificados por culpa da CONTRATADA, danos estes eventualmente causados às obras ou serviços existentes, vizinhos ou trabalhos adjacentes, ou a itens já executados da própria obra.

A edificação será entregue completamente limpa.

1. **GARANTIA DOS SERVIÇOS**

A empresa CONTATADA deverá garantir a execução e os materiais por ela fornecidos pelo prazo mínimo de 5 (cinco) anos, durante os quais os substituirá, ressalvando-se os casos decorrentes da má utilização ou do uso inadequado.

**Carvalhopolis, 18 de agosto de 2021**

**ANTONIO ALBERTO DE CARVALHO**

**ENGENHEIRO CIVIL**